

特別協賛 株式会社総合開発

ガボール・タカーチ=ナジ 指揮 ヴェルビエ祝祭室内管弦楽団 藤田真央

MAO FUJITA (PIANO) AND GÁBOR TAKÁCS-NAGY CONDUCTING
THE VERBIER FESTIVAL CHAMBER ORCHESTRA

GÁBOR TAKÁCS-NAGY

©Nicolas Brodard

若きベートーヴェンの瑞々しい創意と情熱を
ヴェルビエ祝祭室内管弦楽団&
藤田真央が
透明感あふれる響きで
描き出す

MAO FUJITA
Johanna Berghom © Sony Music Entertainment



VERBIER FESTIVAL CHAMBER ORCHESTRA 2026

© LaureN Pasche -6462

藤田真央が2曲のピアノ協奏曲に挑む スペシャルコンサート

ベートーヴェン
L.v.Beethoven

ピアノ協奏曲第2番 変ロ長調 作品19
Piano Concerto No. 2 in B-flat major, Op.19

ピアノ協奏曲第1番 ハ長調 作品15
Piano Concerto No. 1 in C major, Op.15

交響曲第2番 ニ長調 作品36
Symphony No. 2 in D major, Op.36

※曲順、曲名は変更になる場合がございます

2026.10.17(土) 開演 15:00
[開場 14:00]

レクザムホール [香川県県民ホール]
Rexxam Hall 大ホール

チケット料金
全席指定 SS席 26,000円 S席 22,000円 A席 18,000円
B席 14,000円 C席 10,000円 VIP席 31,000円 [特典付]

お問い合わせ 県民ホールサービスセンター TEL.087-823-5023 [10:00~18:00]

公益財団法人置県百年記念香川県文化芸術振興財団香川県県民ホール舞台芸術鑑賞事業

主催 | 香川県県民ホール指定管理者 穴吹エンタープライズ株式会社 共催 | 公益財団法人置県百年記念香川県文化芸術振興財団、香川県 特別協賛 | 株式会社総合開発



令和8年度
文化庁 劇場・音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

18歳以下無料ご招待
(ご同伴者 半額) A・B席のみ

詳しくは
こちらから



※未就学児の入場はご遠慮ください

ガボール・タカーチ=ナジ 指揮 ヴェルビエ祝祭室内管弦楽団 藤田真央

本公演では、ベートーヴェンが作曲家としての個性を鮮やかに打ち出し始めた初期の傑作を一举に取り上げる。古典的な形式を踏まえながらも、随所にのぞく大胆な発想、ユーモア、そして後年へとつながる革新の萌芽。指揮は、ベートーヴェン解釈に定評のあるガボール・タカーチ=ナジ。世界最高峰のオーケストラで活躍する精鋭が集うヴェルビエ祝祭室内管弦楽団とともに、作品の内声まで見通した透明感あふれる演奏を聴かせる。ソリストには、唯一無二の音色で国際的評価を高め続ける藤田真央を迎え、2曲のピアノ協奏曲を演奏。若き作曲家と現代を代表するピアニストの感性が響き合う、特別な午後。



©Nicolas-Brodard

音楽監督・指揮 ガボール・タカーチ=ナジ

MUSIC DIRECTOR & CONDUCTOR: Gábor Takács-nagy

ハンガリーの指揮者、ガボール・タカーチ=ナジは、2007年にヴェルビエ祝祭室内管弦楽団の音楽監督に任命された。タカーチ弦楽四重奏団の創設メンバーで第1ヴァイオリン奏者(1975年から1992年)として、サー・ユーディ・メニューイン、アイザック・スターン、ムスティスラフ・ロストロポーヴィチ、アンドラーシュ・シフ、ミハイル・プレトニョフ、ジョシュア・ベル、ギドン・クレーメルらと共演。1996年にタカーチ=ピアノトリオを、1998年にミクロコスモス弦楽四重奏団を創設(バルトークの四重奏曲全曲で優秀賞受賞)。2002年にカメラータ・ベッレリヴを創設して以来、オーケストラの指揮に専念している。2011年にはマンチェスター・カメラータの音楽監督、2012年にはブダペスト祝祭管弦楽団の首席客演指揮者に任命された。2013年にはアイルランド室内管弦楽団の首席芸術パートナーに就任。ジュネーブ高等音楽院で弦楽四重奏団の指導にあたるほか、王立音楽アカデミーの名誉会員、ヴェルビエ音楽祭アカデミー室内楽部門の芸術顧問も務める。



Johanna Berghorn ©Sony Music Entertainment

ピアノ 藤田 真央

PIANO: Mao Fujita

2017年第27回クララ・ハスキル国際ピアノ・コンクール優勝。19年 第16回チャイコフスキー国際コンクール第2位。唯一無二の音色が世界的に高く評価され、今もっとも国際的に注目される日本人ピアニストのひとりである。2025/26シーズンは、P.ヤルヴィ指揮ドイツ・カンマーフィルとの欧州ツアー、ほかポストン響、チェコ・フィル、ウィーン響等との共演など予定。リサイタルでは欧州主要都市に加え、カーネギーホールへの3度目の登場を含む北米8都市のツアーを行う。これまでに、ビュッコフ、シャイー、エッセンバツハといった世界的指揮者と共演。ロイヤル・コンセルトヘボウ管、バイエルン放送響など名門楽団との共演も多数。室内楽でも高い評価を得ており、ハーゲン弦楽四重奏団との共演ではザルツブルク音楽祭にデビュー。ルツェルン音楽祭、ヴェルビエ音楽祭など主要音楽祭にも多数出演。22年『モーツァルト:ピアノ・ソナタ全集』をソニー・クラシカル・インターナショナルよりリリースしオーパス・クラシック賞を受賞。現在、ハンス・アイスラー音楽大学にてキリル・ゲルシュタインに師事。



© LaureN Pasche - 6462

ヴェルビエ祝祭室内管弦楽団

VERBIERE FESTIVAL CHAMBER ORCHESTRA

2005年に創設され、世界トップクラスの室内オーケストラと称されるヴェルビエ祝祭室内管弦楽団は、ヴェルビエ音楽祭のオーケストラトレーニングプログラム卒業生で構成され、普段はウィーン・フィル、ベルリン・フィル、イスラエル・フィル、メトロポリタン歌劇場、ロイヤル・コンセルトヘボウ、トーンハレ、ロンドン響等のメンバーとして活躍している。ヴェルビエ音楽祭では、音楽監督のガボール・タカーチ=ナジをはじめ、パツパーノ、ティルソン=トーマス、ハーディングなど著名な指揮者と共に、カヴァコス、ズーカーマン、アルゲリッチ、ユジャ・ワン、トリフォノフ、マイスキー、藤田真央など豪華ソリストと共演している。2006年にはヴェンゲーロフとレコーディングの後、北米とヨーロッパで22公演のツアーを開催。以後ヴェルビエ音楽祭の親善大使として定期的に世界中で公演している。

県民ホール 友の会先行 5月17日(日)

10:00~ 電話・WEBにて受付

一般販売 5月24日(日)

10:00~ 電話・WEB・窓口にて受付

※県民ホール友の会会員先行初日は電話予約とWEBのみ。WEB会員は無料で登録いただけます。

※未就学児の入場はご遠慮ください

5月24日(日)より一般販売開始

香川県庁生協 TEL 087-832-3822

高松市役所生協 TEL 087-839-2043

三豊市文化会館マリンウエーブ TEL 0875-56-5111

観音寺市民会館 TEL 0875-23-7600

e+ (イープラス) <https://eplus.jp>

※販売開始時間は各店舗により異なります。

本公演では託児サービスがございます。10月12日(月)までにお申し込みください。(グランメール 090-1322-8780)

料金 全席指定 SS席 26,000円 S席 22,000円 A席 18,000円 B席 14,000円 C席 10,000円 VIP席 31,000円 [特典付]

VIP席:指定座席(1階最前列/15列~18列 センターブロック)/公演プログラム付/開場時優先ゲート入場/ウェルカムドリンク付/※指定された特別エリアのお席で、快適な鑑賞とVIP専用サービスをお楽しみいただけます。詳細はWEBへ

チケットのお申込み・お問い合わせ

県民ホールサービスセンター TEL 087-823-5023

〒760-0030 香川県高松市玉藻町9-10

[10:00~18:00]

インターネット予約(座席指定可・24時間受付)

<https://kenminhall.com/visitors/ticket/>

インターネット予約のお客様は、電子チケット(くれすQ)も選べいただけます。



後援 | 香川県教育委員会、高松市教育委員会、坂出市教育委員会、丸亀市教育委員会、宇多津町教育委員会、綾川町教育委員会、普通寺市教育委員会、三豊市教育委員会、観音寺市教育委員会、三木町教育委員会、さぬき市教育委員会、東かがわ市教育委員会